

**Положение  
о муниципальном этапе Всероссийского конкурса «Учитель года  
России»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о муниципальном этапе Всероссийского конкурса «Учитель года России» в 2025 году (далее соответственно – Положение, Конкурс) устанавливает организационно-технологическую модель его проведения, определяет цель и задачи, условия и правила, перечень документов и материалов, регламентирующие участие в конкурсе; структуру, формат конкурсных испытаний и критерии их оценивания; порядок формирования и компетенции организационного комитета, Жюри и Счетной комиссии, отбора, награждения победителей конкурса и вопросы финансирования.

1.2. Учредителем муниципального этапа Конкурса является МУ «Отдел образования Курчалоевского района»

1.3. Для руководства Конкурсом создается организационный комитет (далее - Оргкомитет).

1.4. Организационно-методическое сопровождение Конкурса обеспечивает ИМО МУ «Отдел образования Курчалоевского района».

1.5. Конкурс направлен на развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования, поддержку инновационных технологий в организации образовательного процесса, рост профессионального мастерства педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе.

1.6. Цель проведения Конкурса:

- повышение социального статуса педагога и престижа педагогического труда, распространение инновационного педагогического опыта лучших учителей Курчалоевского района.

1.7. Задачи:

- выявлять высокопрофессиональных учителей, осуществлять их поддержку и поощрение;

- развивать творческую деятельность учительства по обновлению содержания образования с учетом норм Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Закона Чеченской Республики от 30 октября 2014 года № 37-РЗ «Об образовании в Чеченской Республике», федеральных государственных образовательных

стандартов общего образования, профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Минтруда России от 18 октября 2013 года № 544-н;

- содействовать росту профессионального мастерства педагогических работников;

- выявлять, обобщать и распространять лучшие педагогические практики учителей города.

## **2. Участники Конкурса**

2.1. Участниками Конкурса могут стать граждане Российской Федерации, которые являются педагогическими работниками муниципальных общеобразовательных организаций Курчалоевского района и соответствующих следующим критериям:

- замещение по основному месту работы должности «Учитель» (к участию в конкурсе не допускаются руководители и заместители руководителей организаций, осуществляющих общеобразовательную деятельность, и их структурных подразделений, являющиеся учителями путем совмещения должностей);

- преподавание учебных предметов, входящих в предметные области, определённые ФГОС.

2.2. От каждой общеобразовательной организации для участия в муниципальном этапе конкурса направляется победитель школьного этапа.

2.3. Выдвижение участников Конкурса производится с их согласия руководителями общеобразовательных организаций. Участие в Конкурсе является добровольным волеизъявлением.

2.4. Исключается участие в Конкурсе победителей прошлых лет до истечения 5-ти лет.

## **3. Организация проведения Конкурса**

3.1. Конкурс проводится поэтапно. Устанавливаются следующие этапы конкурса:

**I этап:** уровень общеобразовательной организации.

Каждая муниципальная общеобразовательная организация самостоятельно решает, какую процедуру взять за основу выбора своего представителя на муниципальный этап Конкурса.

Функцию жюри может взять на себя орган государственного управления данной муниципальной общеобразовательной организации.

Победители данного этапа направляются на этап муниципального уровня.

**II этап:** муниципальный уровень.

На районном уровне создается оргкомитет конкурса, действующий на основании Положения, утверждаемого Отдел образования Курчалоевского муниципального района.

3.2. Заочный тур «Методическое портфолио» включает 2 конкурсных испытания: «Интернет - ресурс» и «Я - учитель».

В заочном туре проводится экспертиза письменной работы (эссе) на заданную тему и методического портфолио участников конкурса, размещённого на личном сайте (блоге, страничке на сайте школы) в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

В первом очном туре («Учитель-профи») принимают участие все конкурсанты и проходят 2 конкурсных испытания: «Урок» и «Методический семинар».

Конкурсное испытание учебное занятие «Урок» проводится участником в классе по своему предмету. Продолжительность урока - 40 минут, Самоанализ урока, ответы на вопросы членов жюри - 10 минут.

Тема урока участнику сообщается за день до урока в соответствии с календарно-тематическим планированием по предмету в общеобразовательной организации, являющейся площадкой для проведения муниципального этапа конкурса.

«Методический семинар состоит из пояснительной записки (не более 4 страниц печатного текста) и презентации в формате PowerPoint (PPT, PPTX, PPS, PPSX до 20 слайдов).

По итогам заочного и первого очного туров из всех участников отбираются 10 финалистов, набравших максимальное количество баллов в общем рейтинге.

Во втором очном туре («Учитель-мастер») участвуют 10 финалистов, баллы которых за предыдущие два тура обнуляются, и проходят 3 конкурсных испытания: «Мастер-класс», «Классный час».

По итогам второго очного тура из 10 финалистов отбираются 4 участника, набравших максимальное количество баллов, и объявляются лауреатами.

В третьем очном туре («Учитель-лидер») участвуют 4 лауреата, баллы которых за предыдущий тур обнуляются и которые проходят конкурсные испытания: «Цифровой след», «TED-конференция», и круглый стол «Актуальные вопросы образования».

По итогам третьего тура из числа четырех лауреатов определяется победитель, набравший максимальное количество баллов.

#### **4. Представление материалов участников Конкурса**

4.1. Для участия в Конкурсе победителям I (школьного) этапа необходимо направить на адрес электронной почты следующие документы и материалы:

- выписка из протокола заседания Оргкомитета школьного этапа Конкурса о выдвижении кандидатур на участие в Конкурсе (приложение);

- 1);
- заявление кандидата на участие в Конкурсе по образцу (приложение 1);
- информационную карту участника (приложение 3);
- справку об итогах школьного этапа конкурса (приложение 4);
- согласие кандидата на участие на обработку персональных данных (приложение 5);
- копию паспорта кандидата на участие в конкурсе;
- копию трудовой книжки кандидата на участие в конкурсе, заверенная руководителем муниципальной общеобразовательной организации.

4.2. Материалы кандидатов на участие в Конкурсе в формате PDF необходимо представить до 22 февраля 2025 года на электронный адрес: uchitel-goda24@bk.ru

Контакты:

1. 8(928) 885 89 83- Юсупова Мадина Шейхметовна
2. 8 (929) 895 37 00- Умархаджиева Марьям Вахидовна

4.3. Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или поступившие с нарушением сроков. **Материалы, представляемые в Оргкомитет, не возвращаются.**

## **5. Организация работы Оргкомитета, жюри и счетной комиссии Конкурса.**

5.1. Для организационно-методического обеспечения и проведения Конкурса создается Оргкомитет, который состоит из председателя, заместителя председателя, ответственного секретаря и членов Оргкомитета; утверждаются составы жюри (далее-жюри) в счетной комиссии (далее - Счетная комиссия).

Оргкомитет:

обеспечивает публикацию в средствах массовой информации сообщений об объявлении Конкурса, его ходе и итогах;

устанавливает процедуру проведения Конкурса, систему и критерии оценивания конкурсных заданий;

определяет требования к оформлению материалов, представляемых на Конкурс;

формирует состав жюри Конкурса и Счетной комиссии, определяет регламент их работы;

определяет порядок, форму, место и сроки проведения Конкурса.

Решение Оргкомитета считается принятым, если за него проголосовало более половины его списочного состава и оформляется протоколом, который подписывается председателем, а в его отсутствие заместителем председателя.

5.2. В состав Жюри (количество 7-15 человек) могут входить педагогические работники муниципальных общеобразовательных организаций района (руководители, учителя, психологи, социальные педагоги), победители и лауреаты предыдущих лет муниципального и

регионального уровня, руководители общественно-профессиональных педагогических сообществ, представитель общественных организаций, а также представители других ведомств по согласованию.

Жюри оценивает выполнение конкурсных заданий в баллах по критериям, утвержденным решением Оргкомитета конкурса. По каждому конкурсному мероприятию члены Жюри заполняют оценочные ведомости.

5.3. Счетная комиссия (не менее 3-х человек) несет ответственность за правильность подсчета баллов, подготовки сводных ведомостей по результатам выполнения конкурсных испытаний, заполнения оценочных листов членами Жюри, а также за конфиденциальность информации, касающейся участников, их предварительных результатов и т.д.

5.4. Состав Оргкомитета, Жюри и Счетной комиссии утверждается приказом МУ «Отдел образования Курчалоевского района».

## **6. Подведение итогов и финансирование Конкурса**

6.1. Финансирование конкурса осуществляют учредители Конкурса.

6.2. Расходы по командированию участников школьного этапа Конкурса берут на себя соответствующие муниципальные общеобразовательные организации, они же обеспечивают условия для участников: своевременную организацию замещения с сохранением заработной платы на период прохождения Конкурса, логистики и к месту проведения конкурсных мероприятий и обратно, психолого-методического сопровождения.

6.3. Все участники Конкурса получают благодарственные письма, финалисты конкурса получают диплом финалиста.

6.4. Четыре финалистов, признанные лучшим по итогам второго очного тура, объявляются лауреатами конкурса, награждаются дипломами лауреата.

6.5. Лауреат конкурса, набравший наибольшее количество баллов по результатам второго и третьего очного туров, объявляется победителем конкурса и награждается дипломом победителя.

6.6. Победитель конкурса и лауреаты конкурса награждаются дипломами и денежными поощрением.

6.7. Организаторы Конкурса оставляют за собой право учреждать дополнительные номинации.

6.8. Организация и проведение конкурсных мероприятий, поощрение победителя, лауреатов и финалистов Конкурса производится за счет средств Отдел образования Курчалоевского района.

## **7. Освещение и пропаганда Конкурса**

7.1. Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Оргкомитетом исходя из своей компетенции в рамках сложившейся ситуации и в соответствии с действующим законодательством Чеченской Республики и Российской Федерации.

7.2. Для создания имиджа Конкурса, пропаганды результатов Оргкомитет совместно с муниципальными общеобразовательными

организациями, средствами массовой информации организуют публикацию в печатных изданиях.

## 8. Система и критерии оценивания конкурсных заданий.

### 8.1. Конкурсное испытание «Интернет - ресурс»

Цель: демонстрация использования информационно - коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат конкурсного испытания: представление Интернет - ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 7 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии	Показатели	Баллы
информационная насыщенность	количество представленной информации	от 0 до 7
	образовательная и методическая ценность (развивающий характер)	
	различное структурирование информации (тексты, таблицы, схемы и т.п.)	
	разнообразие содержания	
	тематическая организованность информации	
	научная корректность	
	методическая грамотность	
безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды	понятное меню (рубрикация)	от 0 до 7
	удобство навигации	
	разумная скорость загрузки	
	удобный формат для коммуникации	
	языковая культура	
	наличие инструкций и пояснений для пользователей	

	защищённость и адекватность виртуальной среды образовательным целям	
эффективность обратной связи	разнообразие возможностей для обратной связи	от 0 до 7
	доступность обратной связи	
	наличие контактных данных	
	возможности для обсуждений и дискуссий	
	удобство использования механизмов обратной связи	
	систематичность и адресная помощь в проведении обратной связи	
	интенсивность обратной связи и количество вовлечённых пользователей	
актуальность информации	регулярность обновления информации	от 0 до 7
	связь информации с текущими событиями	
	наличие информации о нормативно-правовой базе	
	разнообразие групп пользователей	
	новизна и оригинальность информации	
	возможности создания детско-взрослых виртуальных сообществ	
	наличие возможностей использования информации для лиц с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями	
оригинальность и адекватность дизайна	выстроенная информационная архитектура	от 0 до 7
	грамотные цветовые решения	
	оригинальность стиля	
	корректность обработки графики	
	сбалансированность разных способов структурирования информации	
	учёт требований здоровьесбережения в дизайне	
	внешний вид размещённой информации	
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>35</b>

## 8.2. Конкурсное испытание «Я - учитель»

Цель: раскрытие мотивов выбора учительской профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат конкурсного испытания: текст эссе (не менее 4 и не более 6 страниц), тема которого определяется оргкомитетом конкурса и объявляется на установочном семинаре. Время написания эссе в аудитории - 4 часа. Использование технических средств и дополнительных материалов не допускается.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 7 критериям, каждый из которых содержит по 3 показателя. Каждый показатель оценивается в 0 или 1 балл и имеет равнозначный вес.

Максимальный общий балл – 21.

Критерии	Показатели	Баллы
Языковая грамотность текста (речевая, грамматическая, орфографическая и пунктуационная)	речевая грамотность	от 0 до 3
	орфографическая грамотность	
	пунктуационная грамотность	
обоснование актуальности	широта и масштабность взгляда на профессию	от 0 до 3
	умение видеть тенденции развития образования	
	связь с практикой, обращение внимания на вызовы времени и запросы социума	



наличие ценностных ориентиров	понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие мировоззренческой позиции	от 0 до 3
	постановка воспитательных целей	
	обращение внимание на формирование гражданской позиции обучающихся	
аргументированность позиции	чёткость аргументов, отделение фактов от мнений	от 0 до 3
	использование иллюстрирующих примеров и фактов	
	наличие выводов и обобщения	
умение формулировать проблемы и видеть пути их решения	чёткость и обоснованность при формулировании проблем	от 0 до 3
	способность выделять значимое и последовательность в изложении своей позиции	
	нестандартность предлагаемых решений	
рефлексивность	понимание смысла собственной педагогической деятельности	от 0 до 3
	анализ и оценка собственных принципов и подходов к образованию	
	навыки самоанализа педагогической деятельности	
оригинальность изложения	художественный стиль и нестандартность изложения	от 0 до 3
	яркость и образность изложения	
	ясность и целостность изложения	
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>21</b>

### **8.3. Очные туры (первый, второй и третий)**

#### **8.3.1. Первый (очный) тур («Учитель - профи»)**

Первый (очный) тур («Учитель - профи») включает 2 конкурсных испытания: «Урок» и «Методический семинар».

#### **8.3.2. Конкурсное испытание «Урок»**

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного испытания: урок по предмету. Регламент - 40 минут (+ самоанализ урока и вопросы жюри - 10 минут).

Темы уроков определяются локальным актом образовательной организации в соответствии с календарно - тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в соответствующих классах). Темы обнародуются за день до начала конкурсных испытаний. В случае, если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в образовательной организации, урок проводится на вводную тему.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, которые включает набор показателей. Каждый критерий является равнозначным и оценивается в 10 баллов. В случае несоответствия урока установленной теме выполнение задания автоматически оценивается в 0 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания 100 баллов.

Критерии	Показатели	Баллы
1.информационная и языковая грамотность	корректность учебного содержания и использования научного языка (термины, символы, условные обозначения), глубина и широта знаний по теме	от 0 до 10
	доступность изложения, адекватность объёма информации (возрастным особенностям обучающихся и требованиям образовательной программы)	
	навыки в ИКТ, культура поведения в виртуальной среде и визуализация информации	
	языковая культура учителя и обучающихся (наличие заданий на составление связного текста и развитие культуры речи)	
	использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)	
2.результативность	достижение предметных результатов	от 0 до 10
	достижение метапредметных результатов	
	достижение личностных результатов	
	вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации)	
	соотнесение действий с планируемыми результатами	
3.методическое мастерство и творчество	разнообразие методов и приёмов, смена видов деятельности	от 0 до 10
	новизна и оригинальность подходов, нестандартность действий и индивидуальность учителя	
	использование сравнительных подходов, формирование умения аргументировать свою позицию, использование дискуссионных подходов и проектирования	
	разнообразие форм работы с информацией и использование разных источников	
	соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов)	
4.мотивирование к обучению	использование различных способов мотивации и умение удивить	от 0 до 10
	системность и последовательность проведения мотивации в структуре занятия	

	<p>доброжелательная атмосфера, безопасная и комфортная образовательная среда</p> <p>использование проблемных ситуаций, опора на интересы и потребности обучающихся (умение сформулировать или вывести на формулировку проблемы, опора на жизненный опыт учеников)</p> <p>поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями.</p>	
5. рефлексивность и оценивание	<p>объективность и открытость оценивания, связь с целеполаганием</p> <p>разные способы оценивания и рефлексии, умение их обосновать при самоанализе</p> <p>обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения</p> <p>понятность процедуры и критериев оценивания</p> <p>адекватность оценки и рефлексии проведенного урока, точность ответов на вопросы</p>	от 0 до 10
6. организационная культура	<p>постановка и понимание целей, задач и ожидаемых результатов</p> <p>наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий</p> <p>установление правил и процедур совместной работы на уроке</p> <p>обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования</p> <p>осознание своей деятельности, понимание достижений и проблем, умение оценить проведенный урок и провести критический анализ</p>	от 0 до 10
7. эффективная коммуникация	<p>организация взаимодействия и сотрудничество обучающихся между собой, с учителем и с различными источниками информации</p> <p>поддержка толерантного отношения к различным позициям, возможности для высказывания учащимися своей точки зрения</p> <p>наличие эффективной обратной связи на занятии, способность учителя задавать модель коммуникации</p>	от 0 до 10

	использование вопросов на понимание, развитие умений учащихся формулировать вопросы	
	развитие навыков конструктивного диалога, в том числе и при самоанализе	
8. наличие ценностных ориентиров	воспитательный эффект урока и педагогической деятельности учителя	от 0 до 10
	поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни	
	обращение внимания учащихся на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания	
	поддержка толерантного отношения к различным мнениям и культурным особенностям	
	создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности	
9. метапредметный и междисциплинарный подход	формирование универсальных учебных действий разных видов	от 0 до 10
	использование потенциала различных дисциплин и корректность в использовании содержания других дисциплин	
	понимание особенностей метапредметного подхода и его отличия от использования междисциплинарных связей	
	системность и целесообразность использования междисциплинарных и метапредметных подходов	
	умение анализировать проведённое занятие с учетом использования метапредметных и междисциплинарных связей, обоснование метапредметных результатов урока	
10. поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся	использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т. п.)	от 0 до 10
	создание на уроке ситуаций для выбора и самоопределения	
	поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий	
	решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на уроке	

	уважение личного достоинства каждого ученика и доброжелательная атмосфера	
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>100</b>

### **8.3.3. Конкурсное испытание «Методический семинар»**

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального и основного общего образования (далее - ФГОС), профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утверждённого приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. №544 н (далее - профессиональный стандарт «Педагог»).

Формат конкурсного испытания: методический семинар (регламент - 20 минут) проводится перед началом для всех участников конкурсного испытания «Урок», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации. Конкурсант в тезисной форме в течение 5-10 минут излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы. Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов), содержащей описание опыта

профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог». Затем в течение 10-15 минут проходит диалог членов жюри с конкурсантом в форме вопросов и ответов.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение заданий – 50.

<b>Критерии</b>	<b>Показатели</b>	<b>Баллы</b>
результативность и практическая применимость	применение методики на практике и внесение изменений в практику преподавания (связь с проведённым уроком)	от 0 до10
	наличие количественных и качественных показателей достижения результата и разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)	
	соотнесение методики преподавания с планируемыми результатами	
	воспитательный и ценностный потенциал представленного опыта педагогической деятельности учителя	
	осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания	
коммуникативная культура	умение вести диалог и понимать суть обсуждаемых проблем	от 0 до10
	точность и полнота ответов на вопросы экспертов	
	широкий взгляд на существующие проблемы, умение выделять главное и наличие собственной позиции по обсуждаемым вопросам	
	целеполагание и проведение рефлексии	
	толерантное отношение к различным позициям и уважение различных точек зрения	
	умение увидеть новые стороны в обсуждаемых вопросах преподавания	от 0 до10

оригинальность и творческий подход	творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач	
	проявление индивидуальности и отход от существующих шаблонов	
	яркие примеры и образы, используемые в выступлении и ответах на вопросы	
	разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал	
научная корректность и методическая грамотность	убедительное и аргументированное методическое обоснование эффективности представленного педагогического опыта	от 0 до10
	точность и корректность использования педагогической терминологии, отсутствие фактических ошибок	
	технологичность и логическая последовательность в представлении опыта педагогической деятельности (выстраивание шагов и наличие алгоритмов)	
	использование активных и интерактивных подходов для мотивации и поддержки самостоятельности обучающихся	
информационная и языковая грамотность	адекватная оценка и мониторинг собственных педагогических достижений в области методики преподавания	от 0 до10
	визуализация информации и иллюстративность	
	грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства	
	разнообразие источников информации и образовательных ресурсов	
	структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)	
	педагогический кругозор и общая эрудиция	
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>50</b>



#### **8.4. Второй тур: «Учитель-мастер»**

Второй (очный) тур («Учитель-мастер») включает 2 конкурсных испытания: «Мастер-класс», «Классный час».

##### **8.4.1. Конкурсное испытание «Мастер - класс»**

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.). Регламент: выступление финалистов конкурса - до 20 мин., ответы на вопросы членов жюри - до 5 мин.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает набор показателей, максимальный общий балл - 100.

Критерии	Показатели	Баллы
актуальность и методическое обоснование	доказательство значимости методической проблемы для образования	от 0 до 10
	убедительное и аргументированное методическое обоснование предлагаемых способов обучения	
	оригинальность и новизна методических приёмов	
	технологичность и практическая применимость, внесение изменений в практику преподавания на основе требований ФГОС	
	разнообразие методических приёмов	
творческий подход и импровизация	творческий подход, оригинальность решений и способность удивить	от 0 до 10
	проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач	
	использование приёмов театральной педагогики, артистизм	
	умение осмыслить и переработать имеющийся опыт	
	удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры)	
исследовательская компетентность	демонстрация культуры организации и проведения исследования	от 0 до 10
	способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы	
	мониторинг индивидуальных достижений обучающихся	
	понимание разных подходов в педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов	

	использование сравнительных подходов в представлении педагогического опыта (сопоставление и использование лучших практик)	
коммуникативная культура	умение выстраивать взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса	от 0 до 10
	включение разных групп в работу и взаимодействие с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога	
	выстраивание эффективной обратной связи в педагогической деятельности и способность учителя задавать модель коммуникации	
	поддержка толерантного отношения к различным позициям, уважение различных точек зрения	
	владение культурными нормами и традициями (понимание и учёт в своей педагогической практике социокультурных особенностей страны, региона и учащихся своей школы)	
рефлексивная культура	способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта (включение рефлексных компонентов)	от 0 до 10
	умение оценить выбор методов и достигнутые результаты	
	осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте	
	осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания	
	адекватность оценки и рефлексии проведённого мастер-класса, точность ответов на вопросы	
информационная и языковая культура	корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, отсутствие фактических ошибок, глубина и широта знаний по теме	от 0 до 10
	разнообразие источников информации и форм работы с образовательными ресурсами	
	использование разных источников информации, структурирование информации	

	в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)	
	удачная обработка и представление информации (структурирование, интерпретация, сравнение, обобщение)	
	грамотность речи	
ценностные ориентиры и воспитательная направленность	акцент на воспитательный эффект в педагогической деятельности	от 0 до 10
	обращение внимания на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания	
	поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям	
	поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни	
	педагогическая деятельность в области формирования ценностей морально-нравственной и гражданско-патриотической направленности	
метапредметность и универсальность подходов	разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал	от 0 до 10
	доступность для понимания и конкретность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации)	
	формирование универсальных учебных действий разных видов	
	системность и целесообразность использования метапредметных подходов	
	потенциал транслируемости педагогического опыта	
развивающий характер и результативность	развивающий характер преподавания и поддержка индивидуальности в образовании	от 0 до 10
	опора на потенциал личностного развития обучающихся, самостоятельность и самореализацию	
	выдвижение планируемых результатов	
	учёт разнообразных образовательных потребностей (в том числе и использование инклюзивного подхода)	
	разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)	

проектная деятельность с опорой на разнообразные образовательные потребности обучающихся	умение выявить и обосновать ключевую проблему (сформулировать проблему, темы для обсуждения или исследования)	от 0 до 10
	конструктивность и видение путей решения проблем	
	выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и ожидаемых результатов)	
	наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности	
	планирование и подведение итогов (анализ и осмысление)	
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>100</b>

#### **8.4.2. Конкурсное испытание «Классный час».**

Формат конкурсного испытания: классный час с обучающимися. Классный час проводится на площадке, утвержденной Оргкомитетом. Классный час участник проводит в том же классе (с той же группой

обучающихся), в котором проводил урок по предмету. Тематическое содержание классного часа определяется в соответствии с направлениями Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и Единой концепцией духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения Чеченской Республики: духовно-нравственное развитие, приобщение детей к культурному наследию, физическое развитие и культура здоровья, трудовое воспитание и профессиональное самоопределение, экологическое воспитание. Выбор направления каждым участником определяется жеребьевкой в каждой группе. Тему классного часа конкурсант выбирает самостоятельно. Регламент конкурсного испытания: проведение классного часа - 20 минут, ответы на вопросы членов Жюри - до 10 минут. Оценивание конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых раскрывается через 5 показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен частично», 2 балла - «показатель проявлен в полной мере». Максимальный общий балл - 50.

Критерии	Показатели	Баллы
Актуальность и обоснованность выбранной темы	<p>Показывает связь выбранной темы классного часа с тематическим направлением в соответствии со Стратегией развития воспитания (одно из направлений: духовнонравственное развитие, приобщение детей к культурному наследию, физическое развитие и культура здоровья, трудовое воспитание и профессиональное самоопределение, экологическое воспитан не)</p> <p>Обоснованно использует контент предоставленной организаторами площадки проведения классного часа</p> <p>Выбирает информацию, ее объем и способы ее подачи в соответствии с темой классного часа, пространством проведения, возрастом обучающихся</p> <p>Акцентирует внимание на актуальность рассматриваемых вопросов и их мировоззренческих аспектах</p> <p>Раскрывает тему классного часа, делая акцент на моральные нормы и духовно-нравственные ориентиры, общечеловеческие ценности, культурное наследие и градации многонационального народа Российской Федерации:</p>	<b>10</b>
Воспитательная ценность проведенного классного часа	<p>Стимулирует понимание обучающимися ценностных оснований рассматриваемых вопросов, создает условия для размышлений и сопереживания</p> <p>Способствует формированию у обучающихся личного отношения к базовым общественным ценностям</p>	<b>10</b>

	Ориентируется на личностные эмоциональные особенности обучающихся	
	Опирается на реальные жизненные ситуации и личный опыт обучающихся	
	Способствует принятию ответственности и пониманию обучающимися значимости личностного мировоззренческого выбора	
Методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении классного часа	Организует различные виды деятельности обучающихся	<b>10</b>
	Показывает продуманность, целесообразность и последовательность в организации и проведении классного часа	
	Показывает понимание возрастных особенностей и интересов обучающихся	
	Поддерживает активность и интерес обучающихся к обсуждаемым вопросам	
	Использует знания из разных предметных областей для создания у обучающихся единой картины мира	
Творческий и адекватный подход к решению воспитательных задач	Демонстрирует нестандартные подходы в решении воспитательных задач	<b>10</b>
	Показывает способность к импровизации и гибкость в общении с обучающимися	
	Организует рассмотрение проблемных ситуаций, позволяющих обучающимся делать выбор и принимать собственные ответственные решения	
	Создает и поддерживает атмосферу доверия, творческой активности и конструктивности обучающихся при обсуждении темы	
	Демонстрирует личный интерес и адекватные эмоциональные реакции в диалоге с обучающимися	
Коммуникативная и речевая культура	Создает пространство открытого обсуждения значимых вопросов и высказывания различных точек зрения	<b>10</b>
	Организует диалоговое взаимодействие с обучающимися, способствует развитию их коммуникативной культуры	
	Эффективно и уместно работает с проявлениями деструктивности, показывает примеры эмпатии и эмоциональной устойчивости	
	Отвечает на вопросы членов жюри грамотно, точно и обоснованно	
	Демонстрирует выразительность речи, соблюдает языковые нормы русского языка	
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>50</b>

### 8.5. Третий тур: «Учитель - лидер»

Третий (очный) тур («Учитель - лидер») включает 3 конкурсных испытания: «Цифровой след», «TED-конференция» и круглый стол «Актуальные вопросы образования».

### 8.5.1. Конкурсное испытание «Цифровой след»

Цель: демонстрация использования цифровых ресурсов и информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога и создания личной информационно-коммуникационной среды.

Формат: презентация использования современных цифровых ресурсов, информационных технологий, образовательных платформ (*личный сайт, страница, блог на сайте образовательной организации, в том числе виртуальной и дополненной реальности, «цифровых близнецов», а также аудио-и видеозаписи Zoom-конференций, чат-логи, данные об активности в рамках проектной работы, онлайн-курсы, конкурсы и др.*) и публикуемых участником материалов, способствующих его саморазвитию, профессиональному росту в процессе учебно-воспитательной деятельности.

Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией, содержащей не более 12 слайдов.

Регламент конкурсного испытания: выступление конкурсанта – до 15 минут; ответы на вопросы членов жюри Конкурса – до 10 минут.

Оценка осуществляется по 4 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен».

Максимальный общий балл – 40.

Критерии	Показатели	Баллы
Языковой	Количественная характеристика цифровых ресурсов	10
	Речевой этикет и культура общения	
	Коммуникативная стратегия	
	Стиль организации общения через мессенджеры (электронный диалог)	
	Полнота и корректность интерпретируемой информации	



Социально-психологический	Удобный формат для коммуникации, разнообразие возможностей и доступность обратной связи	10
	Организация дистанционного взаимодействия участников образовательного процесса, интенсивность обратной связи и количество вовлеченных пользователей	
	Коммуникативная «гигиена»: соблюдение моральных и этических норм в процессе сетевого общения (гуманность, законность, достоверность, демократичность, профессионализм, взаимное уважение)	
	Положительный пример и ориентир для участников сетевого сообщества (своих учеников)	
	Ответственность за правдивость и корректность публикуемой информации	
Педагогический	Эффективное профессиональное взаимодействие с участниками образовательного процесса, их информационно-педагогическое просвещение по вопросам престижа профессии педагога, разъяснение сущности происходящих в образовании реформ	10
	Диссеминация профессионального опыта (инновационного, личного и репродуктивного), рекомендации об интересных, полезных, познавательных, общеразвивающих контентах и ресурсах и т.п.) для коллег, обучающихся и их родителей	
	Организация и участие в дистанционных онлайн-мероприятиях, направленных на реализацию личностно-ориентированных технологий сотрудничества	
	Эффективное использование возможностей сред, созданных в рамках национального проекта «Образование» (центров «IT-клуб», «Цифровая образовательная среда», «Точка роста» и т.д.)	
	Организация диалогических форм взаимодействия (дискуссии, беседы с помощью чатов и телеконференций и т.д.)	
Философский	Формирование собственного «цифрового портрета»	10
	Многообразность, активность или пассивность цифрового поведения	
	Культура ведения аккаунтов в сети Интернет	

	<p>Цифровые профессиональные и педагогические компетенции (способность развиваться и совершенствовать педагогическую работу в веб-курсе, онлайн-обучении)</p>	
	<p>Медиаграмотность (понимание многообразия источников информации, форм и каналов ее распространения, цифровое Общение и сотрудничество, создание цифрового контента, эффективное использование цифровых ресурсов)</p>	
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>40</b>

ФИО участника \_\_\_\_\_

### 8.5.2. Конкурсное испытание «TED-конференция»

Цель: демонстрация участником умения профессионально-педагогического общения как системы взаимодействия педагога с коллегами, обучающимися и их родителями, содержанием которого является обмен информацией, познание личности, оказание воспитательного воздействия.

Формат: выступление в стиле TED, отражающее актуальные проблемы, идеи или предложения развития современного образования, профессиональную и гражданскую позицию в их решении через профессиональный диалог с аудиторией.

Регламент: продолжительность выступления 7 минут и 3 минуты для ответов на вопросы членов жюри Конкурса. Возможно использование визуального сопровождения (инфографика и т.д.).

Тематическую направленность выступления и тему (проблему) лауреат выбирает самостоятельно.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых оценивается от 0 до 2 баллов.

Максимальный общий балл – 20.

№ п/п	Критерии	Баллы
1	Актуальность и общественная значимость выбранной темы	2
2	Соответствие содержания теме, информативность и достоверность информации	2
3	Использование визуальных образов выступления («техника трех»: твит заголовок, подкрепление твит-заголовка ключевыми тезисами, подкрепление тезисов фактами, статистикой и др. способы «упаковки» идеи и предложений)	2
4	Логика изложения, последовательность, аргументированность, взвешенность и конструктивность	2
5	Оригинальность идеи, необычность суждений и предлагаемых решений и ценностные основания	2
6	Убедительность, яркость и уверенность (сильный голос, красивая и четкая речь), грамотность изложения мыслей и идей	2
7	Эмоциональный контакт с аудиторией	2
8	Культура публичного выступления (жесты, мимика, пауза, тон и т.д.)	2

9	Уникальность и индивидуальность при ответах на вопросы слушателей	2
10	Чувство времени (соблюдение регламента)	2
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>20</b>

*ФИО и подпись*

### 8.5.3. Конкурсное задание: круглый стол «Актуальные вопросы образования».

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств лауреатов конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного испытания: круглый стол образовательных политиков (регламент - 60 минут). Тема «круглого стола» определяется Оргкомитетом конкурса.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется 5 баллов, максимальный общий балл - 25 баллов. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности и количества показателей в каждом.

Критерии	Показатели	Баллы
информированность и понимание тенденций развития образования	понимание проблем развития образования (разносторонность взглядов и широта педагогического кругозора)	от 0 до 5
	понимание теоретических и практических аспектов образования, умение критически осмысливать достижения науки и практики	
	включение сравнительных подходов в обсуждение вопросов образовательной политики (опора на международный и отечественный педагогический опыт)	
	разнообразие используемой информации, умение выделять главное и отделять факты от мнений	
	видение и оценка современных мировых и отечественных тенденций в развитии образования	
	нестандартность, оригинальность идей и предложений (проявление индивидуальности и заинтересованности)	от 0 до 5

масштабность и нестандартность суждений	умение видеть новые стороны в обсуждаемых вопросах (творческий подход и способность удивить)	
	акцентирование внимания на актуальные вопросы развития образования и знание нормативно-правовой базы современного образования	
	демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем	
	обращение внимания на вызовы времени и запросы социума	
аргументированность и конструктивность предложений	способность видеть конструктивные и реалистичные пути решения имеющихся проблем	от 0 до 5
	видение путей эффективного решения существующих проблем и значимости решений для образования	
	реалистичность и последовательность предложений, возможность их использования в педагогической практике	
	убедительность, последовательность и чёткость изложения собственной позиции (конкретность и обоснованность)	
	понимание смысла педагогической деятельности и демонстрация навыков конструктивного диалога	
коммуникационная и языковая культура	умение формулировать вопросы и давать комментарии по рассматриваемым темам	от 0 до 5
	культура речи и корректное использование понятийного аппарата	
	уважение других точек зрения и толерантное отношение к различным позициям	
	понимание обсуждаемых вопросов, логичность изложения своих взглядов и демонстрация способности к обобщению	
	убедительность, наглядность и четкость в представлении своей позиции	

наличие ценностных ориентиров и личная позиция	понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие мировоззренческой позиции	от 0 до 5
	постановка воспитательных целей и понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности	
	обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования, поддержку безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни	
	раскрытие потенциала лидерских качеств, проявление творчества и индивидуальности	
	обращение внимание на формирование гражданской позиции в системе образования	
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>25</b>